

EL CONFLICTO Y SUS TIPOS EN EL AMBITO ESCOLAR



AUTOR: M^a Dolores García Ruiz
CENTRO TRABAJO: IES El Olivo (Madrid)
ISSN: 2172-4202

INTRODUCCIÓN

Puede ser que el ámbito educativo sea un espacio privilegiado para que se den varios tipos de conflictos, ya que podemos decir que las personas que componen este ámbito tienen sus propias historias que pueden chocar con el grupo.

A partir de aquí pueden surgir conflictos interpersonales, los cuales son muy frecuentes en los colegios, presentando éstos diferentes manifestaciones.

Entre los factores tanto internos como externos que nos podemos encontrar y que influyen a la hora de que se pueda producir conflictos encontramos:

- Incremento de alumnos por aula y centro: últimamente estamos asistiendo a un aumento progresivo de la matrícula en los centros educativos, se observan aulas en que el ambiente físico influye negativamente en el ambiente psicológico por el hacinamiento que se produce en estas. No ocurre lo mismo con el aumento de las instalaciones e infraestructura.
- Aumento de la escolaridad de la enseñanza: esto conlleva a un mayor número de alumnos insatisfechos,

Contenido

INTRODUCCION
CONCEPTO DE CONFLICTO
TIPOS DE CONFLICTOS
CAUSAS DE LOS CONFLICTOS
FACTORES QUE SE DERIVAN DE LOS
CONFLICTOS
BIBLIOGRAFÍA

desmotivados y a su vez
indisciplinados.

- Por parte de algunos alumnos menor disposición al acatamiento de las normas, límites y reglas lo que conlleva a una indisciplina por parte de algunos alumnos.

CONCEPTO DE CONFLICTO

El conflicto lo podemos definir como el conjunto de dos o más hipotéticas situaciones que son excluyentes: es decir que no pueden darse en forma simultánea. Por lo tanto cuando surge un conflicto, se produce un enfrentamiento, una pelea, una lucha, o una discusión, donde una de las partes intervinientes intenta imponerse a la otra.



También lo podemos definir como el proceso de oposición a los intereses entre dos personas. Este proceso puede que se deba a una dinámica de antagonismo llegando a manifestaciones violentas. Puede ser que la mayoría de los conflictos se vayan desarrollando y modificando en función de los contextos del momento. Además las causas pueden ser múltiples y se interrelacionan entre sí, de manera que es difícil encontrar la causa única como origen del conflicto.

Según el Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española la palabra **CONFLICTO** procede de la voz latina **CONFLICTUS** que significa lo más recio de un combate. Punto en que aparece incierto el resultado de una pelea. Antagonismo, pugna, oposición, combate. Angustia de ánimo, apuro, situación desgraciada y de difícil salida. Implica posiciones antagónicas y oposición de intereses.

Para definir el conflicto es necesario tener claro que para que se produzca un conflicto, las partes deben percibirlo, es decir, sentir que sus intereses están siendo afectados o que existe el peligro de que sean afectados.

Una vez que hemos visto varias definiciones de conflicto vamos a centrarnos en las definición de conflicto escolar: Se entiende por **conflicto escolar** la acción intencionadamente dañina, puede ser tanto física como verbal ejercida entre miembros de la comunidad educativa como, alumnos, profesores y padres y que se pueden producir dentro de las instalaciones escolares o en otros espacios directamente relacionados con lo escolar como, los alrededores de la escuela o lugares donde se desarrollan actividades extraescolares.

TIPOS DE CONFLICTOS

Ya hemos visto algunas definiciones del conflicto, pero no son menos las clasificaciones que existen dependiendo de los diferentes enfoques. Algunos autores utilizan para sus clasificaciones criterios objetivos y claros, como por ejemplo pueden ser las partes implicadas o las causas del conflicto.

A continuación veremos algunas de las clasificaciones más conocidas:

- **Los conflictos de relación:** se deben sobre todo a fuertes emociones negativas, percepciones falsas o estereotipos, también a escasa o nula comunicación, o a conductas negativas repetitivas. Estos problemas llevan frecuentemente a lo que se han llamado conflictos irreales (Coser, 1956) o innecesarios (Moore, 1986), en los que se puede incurrir aún cuando no estén presentes las condiciones objetivas para un conflicto, tales como recursos limitados u objetivos mutuamente excluyentes. Problemas de relación, como los enumerados arriba, muchas veces dan pábulo a discusiones y conducen a una innecesaria espiral de escalada progresiva del conflicto destructivo.
- **Conflictos de información:** suelen darse cuando a las personas les falta la información necesaria para tomar decisiones correctas, es decir suelen estar mal informadas. Algunos de estos conflictos pueden ser innecesarios, como pueden ser los causados por información insuficiente entre las personas en conflicto. Otros conflictos de este tipo pueden ser auténticos al no ser compatibles la información y/o los procedimientos empleados por las personas para recoger datos.
- **Conflictos de intereses:** los conflictos de intereses resultan cuando una o más partes creen que para satisfacer sus necesidades, deben ser sacrificadas las de un oponente.
- **Conflictos de valores:** suelen ser causados por sistemas de creencias incompatibles. Los valores explican lo que es bueno o malo, verdadero o falso, justo o injusto. Valores diferentes no tienen por qué causar conflicto. Las personas pueden vivir juntas en armonía con sistemas de valores muy diferentes. Las disputas de valores surgen solamente cuando unos intentan imponer por la fuerza un conjunto de valores a otros, o pretende que tenga vigencia exclusiva un sistema de valores que no admite creencias divergentes.” (Moore, 1994)
- **Conflicto intrapersonal:** se produce cuando surge el conflicto entre los individuos. Puede que el origen del conflicto sea por ideas, pensamientos, emociones, impulsos que entran en colisión unos con otros.
- **Conflicto intragrupal:** suele darse este tipo de conflicto dentro de un pequeño grupo, dentro de las familias, clases etc. En este caso se debe analizar como el conflicto puede afectar a la capacidad del grupo para resolver sus disputas y poder perseguir sus objetivos.
- **Conflicto intergrupual:** es el que se produce entre dos grupos. Este conflicto suele ser complicado debido a la gran cantidad de gente implicada y a las interacciones entre ellos.

Una vez vistos los tipos de conflictos que nos podemos encontrar, vamos a clasificar también los tipos de conflictos escolares que se pueden dar:

Según Viñas (2004), los conflictos en los centros educativos no son únicamente de un tipo, según las personas que intervengan en el mismo podemos diferenciar cuatro grandes categorías: conflictos de poder, conflictos de relación, conflictos de rendimiento y los conflictos interpersonales:

- **Conflicto de poder:** son todos los conflictos que tienen que ver con las normas.
- **Conflictos de relación:** se produce cuando uno de los sujetos del conflicto es superior bien jerárquicamente o emocionalmente al otro. En este caso podríamos incluir los casos de bullying ya que este se suele dar entre iguales y son estos factores mencionados anteriormente los que favorecen la relación jerárquica y de poder entre ellos.
- **Conflictos de rendimiento:** son los relacionados con el currículo en los que el alumno presenta dificultades en equilibrar sus necesidades formativas y lo que el centro/ profesorado le ofrece.
- **Conflictos interpersonales:** son los que se dan en el centro y van más allá del hecho educativo ya que éste tipo de conflicto es una reproducción de la sociedad en la que está ubicado, siendo fiel reflejo uno del otro.

CAUSAS DE LOS CONFLICTOS

Las causas de los conflictos en el ámbito escolar las podemos analizar desde varios aspectos:

1. En cuanto a la relación con las familias: suelen producirse por un exceso de protección, lo que conlleva un sentimiento de culpabilidad por no dedicar más tiempo a los hijos, vivir la paternidad como una carga, lo que hace que se eduque con agresividad, competitividad, egoísmo y modelos de paternidad desde la posesividad.
2. En relación al ámbito educativo y la estructura organizativa: perspectiva crítica de los padres con los educadores es decir proyección de autoridad inversa a su papel, lo que conlleva una desautorización de los educadores.
3. En relación a los medios de comunicación: difusión de noticias con mensajes parcializados y sectorizados, programas violentos.
4. En cuanto a la sociedad: se produce cuando existe una distancia de valores entre lo que la sociedad vive y los que demanda a los profesionales de la educación.

En el aula nos podemos encontrar situaciones conflictivas tales como:

- Alumnos que no se centran en las tareas, que se pueden encontrar dispersos y suelen molestar a los que tienen a su alrededor. En ocasiones arremete contra sus compañeros e incluso puede utilizar la violencia física por lo que el resto de compañeros no quiere trabajar con él y le rechazan.

- Alumnos con problemas serios de aprendizaje y de comunicación que parecen que están encerrados en su mundo y suelen tener problemas de atención. No se relacionan con nadie o con poca gente. Estos alumnos no dan problemas de comportamiento ni tienen conductas disruptivas, pero preocupa a los profesores su aislamiento y desconexión para poder llevar a cabo las tareas. Podemos decir que su actitud resulta perturbadora para el resto ya que pueden llegar a victimizarlos.
- Alumnos que no trabajan en el aula y ostentan una actitud agresiva y provocativa desafiando en la mayoría de las ocasiones al profesor. Pueden humillar a los compañeros que presentan cierto grado de compromiso con la tarea. Algunos de estos chicos suele considerarse como el líder negativo.
- También podemos encontrar a dos o tres compañeros que pelean continuamente entre sí, llegando en ocasiones a agredirse físicamente.
- Grupos apáticos que no demuestran ningún interés o entusiasmo por la tarea. No prestan atención al profesor. No valoran el aprendizaje.

Actitudes básicas de prevención:

- **Profundizar algo en el conocimiento personal de nuestros alumnos/as.**

- Ficha tutoría
- Entrevista con alumno/a
- Entrevista con padres

- ❖ **Es fundamental que las primeras semanas del curso sentemos las bases de las normas** que van a regir en clase, las expectativas que tenemos de su trabajo, lo que se les va a exigir y la manera de la que vamos a proceder.
- ❖ **Razonar y consensuar con ellos las normas básicas de comportamiento**, estas deben ser claras y concisas. Podría ser beneficioso no establecer sólo un sistema de castigos sino también de recompensas.
- ❖ **La conducta del profesor/a tiene que tener consistencia y predictibilidad**, así el docente se va haciendo “fiable” para los alumnos/as. Importante **ser sistemático/a**, sobre todo al principio de curso, con las normas, evaluación diaria, plazos de entrega de trabajos, etc.
- ❖ **Efecto Pigmalión**: es decir nuestras expectativas y predisposición hacia los alumnos/as: **Si de los alumnos/as**



esperamos grandes cosas, es más probable que intenten responder a nuestras expectativas.

De ahí que debemos de **usar más el ESTAR que el SER** (evitar “etiquetas” o “generalizaciones excesivas”)

- ❖ **El modelado del profesor/a:** Importante el **autocontrol**, evitando altibajos, ironías, agresividad, ansiedad...

FACTORES QUE SE DERIVAN DE LOS CONFLICTOS

Siempre que se produce un conflicto se dan una serie de factores que pueden ser positivos y negativos. Estos son:

Factores positivos

- El conflicto estimula el interés y la curiosidad.
- Fomenta el reconocimiento de la legitimidad del otro.
- Permite mejorar la calidad de la toma de decisiones y de la solución de problemas.
- Es un motor de cambio e innovación tanto a nivel personal como social.
- Demarca a un grupo frente a otros y contribuye a establecer la propia identidad personal y grupal.
- En ocasiones facilita la comunicación abierta entre los participantes sobre temas relevantes para ambos.

Factores negativos:

- La comunicación se reduce y como consecuencia se hace más insegura.
- Se forma una actitud hostil y sospechosa.
- Se favorece la idea de que la solución es una cuestión de fuerza. Ambas partes tratan de aumentar a su favor la diferencia de poder.
- Se producen juicios erróneos basados en falsas percepciones:
 - a) Reducción de las alternativas percibidas
 - b) Disminución de la perspectiva temporal de las acciones
 - c) Polarización del pensamiento
 - d) Origina respuestas estereotipadas
 - e) Incrementa la actitud defensiva



BIBLIOGRAFÍA

- CASAMAYOR G. **Los conflictos: la disciplina en la Enseñanza Secundaria**. Barcelona.
- FISHER, Roger: **Más allá de Maquiavelo, Herramientas para afrontar conflictos**. Ed: Gránica, 1996.